



GLUGGSTORPS HANDELSTRÄDGÅRD



KATALOG 2022
MÄSTER GRÖN

Beställningar av Pelargoner genom Mäster Grön

Vi förökar våra pelargoner från eget modersmaterial. För att vi ska kunna ha en chans att producera den mängden pelargoner som krävs måste vi ha er beställning minst ett år innan vi ska leverera pelargonerna till er.

Leveranser av sticklingar

Ett normalår kan vi producera ca 300 sticklingar av en sort. D.v.s. vi kan inte ta stora ordrar på enskilda sorter som vissa vill ha. Vi levererar allt i en pelargonmix.

Vid beställning av en CC vagn packar vi 32 brätten vilket ger cirka sex stycken pelargoner av var sort i bästa fall, beställer man tre CC vagnar får man arton stycken av var sort i de flesta fallen. Vissa sorter är svårare att föröka än andra och därför kan mängden variera mellan sorterna.

Leverans av pelargon Mårbaka "Harald"

Vi kan producera max 15.000st per år och vi behöver ha er beställning minst ett år innan.

Leverans av Grönt Kulturarvs pelargoner

Vi kan producera max 5000 stycken per år och beställningen ska komma minst ett år innan.

Eftersom myndigheter i Sverige ändrar regler och förutsättningar hela tiden måste vi gardera oss för detta vid beställning. Vi producerar inget för en spotmarknad längre.

Sista datum för beställningar till våren 2023 är den 1 mars 2022

Vi levererar mellan Vecka 1 och vecka 10, leveranser efter vecka 10 klarar vi inte av hur tidigt ni än beställer.

Våra pelargoner och pelargonsticklingar är 100% svensk producerat. All grossist försäljning sker genom Mäster Grön. Enskilda konsumenter får besöka vår gårdsbutik på Tomatens Hus eller någon av de handelsträdgårdar vi levererar till.

MÅRBACKA 'HARALD'

odlad och bevarad hos Gluggstorps Handelsträdgård
En frisk selektion av Mårbacka med dokumenterad historia

Ståndarknapparna är rosa och pollenfröet rostrött – en äkta Mårbackapelargons signum



HARALD

En genuin trädgårdsmästare med blåa kläder och gröna fingrar.

Harald med trädgård i Gluggstorp var ytterst noggrann och endast vackra plantor i den större storleken med fin form, friskt bladverk, några utslagna blommor och många knoppar fick levereras.

Han inte bara vårdade plantorna ömt utan gallrade och selekterade för att få ett friskt material utifrån den Mårbacka han vurnat för sedan tidigt 1980-tal.



KLIMATCERTIFIRAD

2012 överlät Harald odlingen till de unga entusiasterna Patrik och Therèse Andersson med barnen Alicia och Melvin.

De tog inte bara över de små växthusen de för även traditionen att odla 'Mårbacka' vidare. Deras inställning är "att ta vara på allt gammalt och göra de bästa av det."

Odlingen är Klimatcertifierad enligt KRA och Svenskt Sigill, här odlas omsorgsfullt och med minskad miljöpåverkan.



Zonalpelargoner

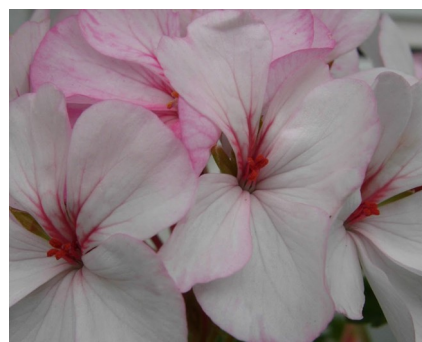
Zonalpelargonernas namn syftar på att många - fast inte alla - har en brunaktig hästskoliknande markering, en zon, på bladet. Det är en komplicerad hybridgrupp som namngivits efter arten *P. zonale*, men den har antagligen fler arter inblandade i generna, såsom *P. inquinans*.



Alexander J. Hagemo
(Hagemo Planter, Norge
2010)



Alice (Holborow, 1966)



Anna Backlunds lilla vita



Augusta



Barbara Hines (Ken Lea,
1993)



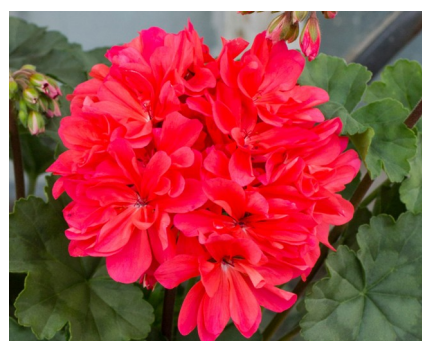
Bobberstone (Brian West
2001)



Boniface Butterfly (Brian
West 2004)



Brantvik



Brookside Flamenco (Geoff
Hopkins, före 1989)



Catalina (Sörgårdens Pelargonier)



Chelsea Diane (Brian West 2002)



Crystal Palace Gem (E. G. & A. Henderson, England, 1869)



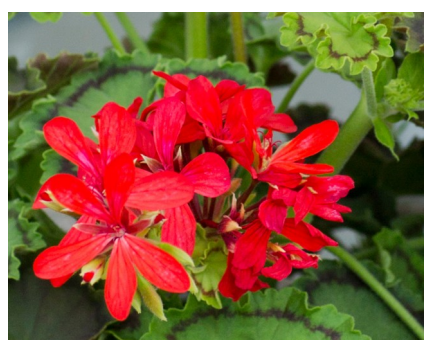
Clatterbridge (Ken Lea)



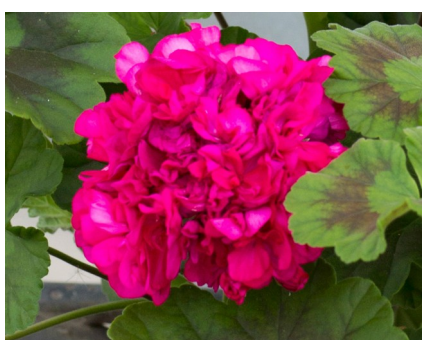
Claydon (Ray Bidwell 1970)



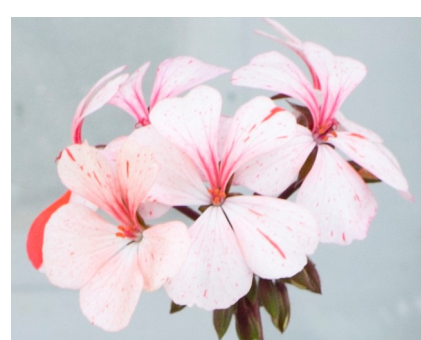
Dallimore (Brian West 2001)



Distinction (Henderson före 1870)



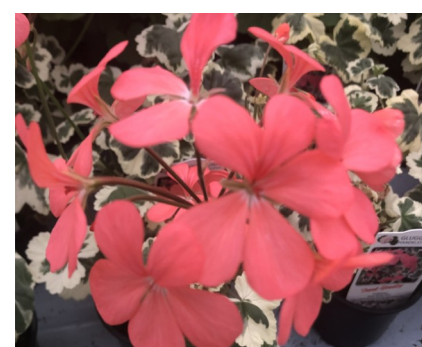
Drottningminne



Duncan Eagles (Brian West)



Excalibur (Stan Rawlings 2002)



Frank Headley (Frank Headley 1957)



Freak of Nature (Grey 1880)



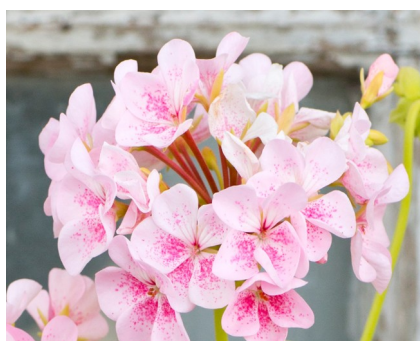
Friesdorf (Max Löbner
1927)



Gosbrook Jacky Tickner
(David Taylor 2011)



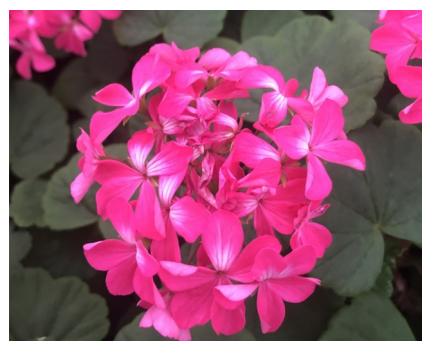
High Tor (Tom Portas före
1979)



Jay's Golden Birds Egg
(Jay Capac före 1993)



Karna



Kleine Liebling (Tyskland
1890)



Knäpa-Trädet



Lavendel



Maria Dangel



Maxime Kovalevski
(Lemoine eller Cannell
1910)



Melva Bird (Ted Both före
1950)



Michelle West (Brian West
före 1994)



Mr Wren



Mums Mums (Emma Larsen)



Mårbacka Harald



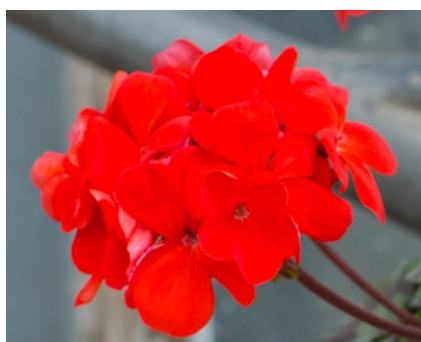
Norrland



Occold Embers (Stanley P. Stringer 1977)



Purple Pat (före 1984)



Red black Versuvius



Rushmoor Mellow Tones (Stephen Pollard 2020)



Rushmoor Picotee Perfection (Steve Pollard 2014)



Scottow Star (Keith Clouthing 2002)



Shirley Anne (Payne, England, 1985)



Silver Celebration (Geoff Morf, Australien, 1981)



Snowstorm (före 1951)



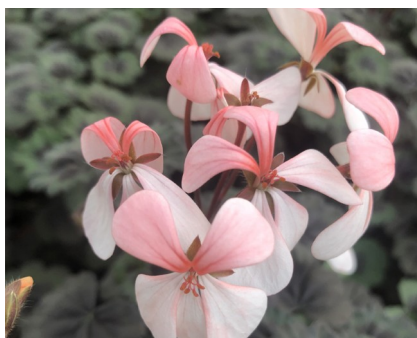
South African Surprice
(Stephen Pollard 2000)



South African Sun
(Stephen Pollard 2002)



Sparkler (Andrew Simmons)



Steffens Blackie (Stefan
Löfgren)



Stora Hyttnäs



Swainham Spring (Jill
Leach 1998)



Tornedalen



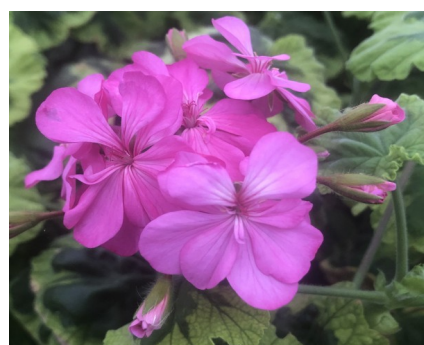
Torsång



Vectis Embers (Brian
West)



Vit Mårbacka Harald



Warrion/Warrain (Faye
Brawner 1997)



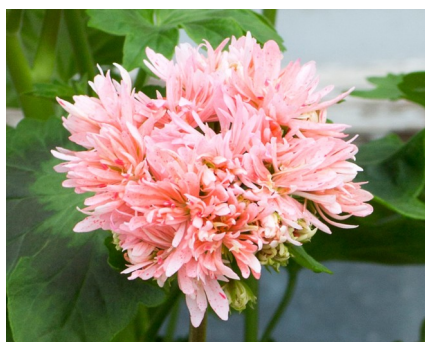
Älvdalen (Sven Martin)



Österlen

Stjärnpelargoner

Dessa slags pelargoner har fått sitt namn för att deras märkliga mycket flikiga kronblad är stjärnlika. Sorterna med enkla blommor är mest stjärnlika, de med dubbla blommor ser mer rufsiga ut. Bladen är handflikiga med spetsiga eller helbräddade flikar, och uppvisar likhet med vissa arter av lönnblad. Ofta har bladen också en tydlig zon. Stjärnpelargonerna utvecklades av Ted Both i Australien. De första stjärnpelargonerna kom till Europa först på 1960-talet.



Bev Foster (Brian West 1998)



Bob Newing (Andrew Simmons)



Borthwood (Brian West)



Don Chiverton (Brian West 2001)



Dr Magnusson (Birgitta Sergler)



Dream Lover (Jim Sheehan, Skottland 2013)



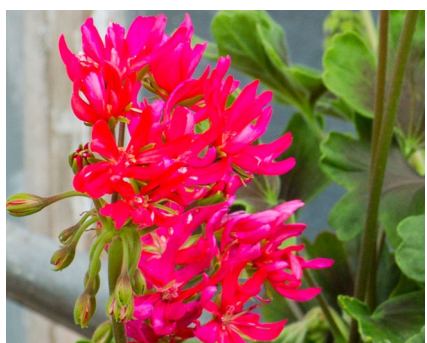
Edwards Finn (Marjorie Edwards, Australien)



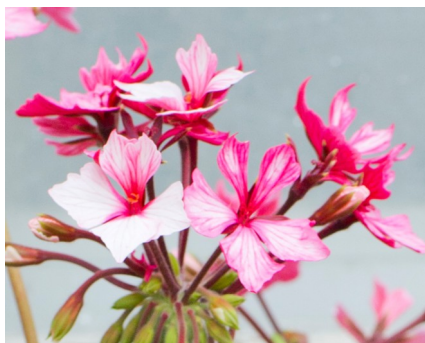
Flecks (Brian West 2004)



Gosbrook Starstorm (David Taylor)



John Round (Brian West 2004)



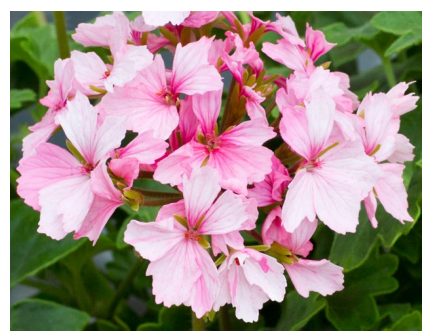
Kellette (Monica Bennet, Australien, 1985)



Little Spikey (Brian West)



Mrs. May Last (Stephen Pollard)



Nygårdens Lilac Splash (Ann-Catrine Risel c:a 2000)



Pamela Vaughan (Brian West 2004)



Pink Joann Hodgson



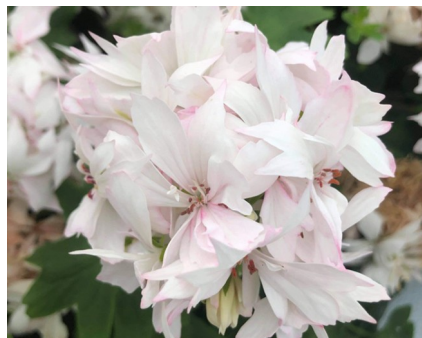
Richard Collins (Stephen Pollard)



Richard Hodgson (Brian West 2004)



Rushmoor Alicia (Stephen Pollard 2019)



Rushmoor Blossom (Stephen Pollard 2020)



Rushmoor Bondi Blue (Stephen Pollard 2012)



Rushmoor Cerise (Stephen Pollard 2020)



Rushmoor Cherry (Stephen Pollard 2020)



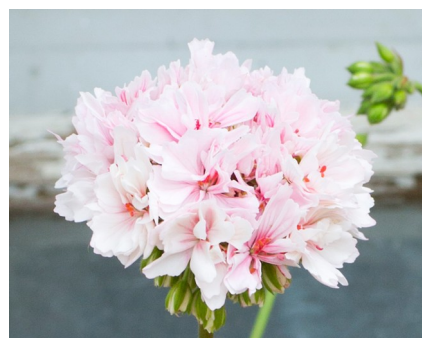
Rushmoor Golden Girl (Stephen Pollard 2012)



Rushmoor Golden Ruffles (Stephen Pollard 2006)



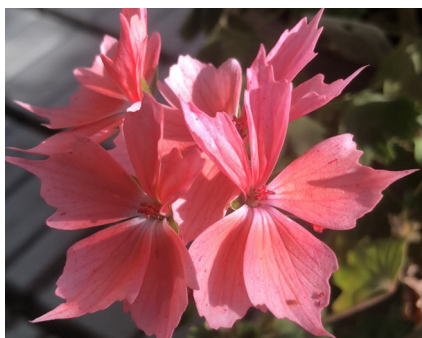
Rushmoor Jazz (Steve Pollard 2009)



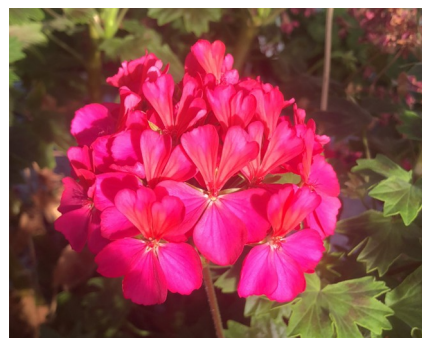
Rushmoor Platinum Anniversary (Stephen Pollard 2013)



Rushmoor Sam Laney (Stephen Pollard 2020)



Rushmoor Speckled Hen (Stephen Pollard 2020)



Rushmoor Tow Tones (Stephen Pollard 2020)



Snowbright (Brian West 2004) Äggskalspelargon.



Steffens Dreamstar (Stefan Lövgren 2012)



Sune Trygg (Emma Larsen)



Tessaloniki (Sune Trygg)



Therese (Gunilla Hagelin Nilsson 1998)



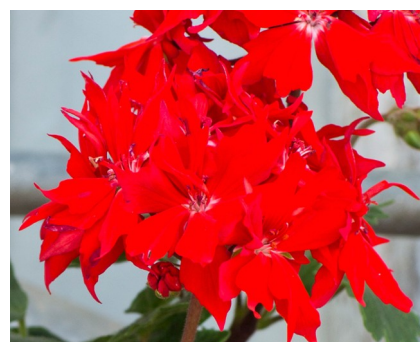
Vancouver Centennial (Ian Gillam, 1986)



Vectis Glitter (Brian West 2005)



Vectis Allure (Brian West 2002)



Vic Caws (Brian West 2003)

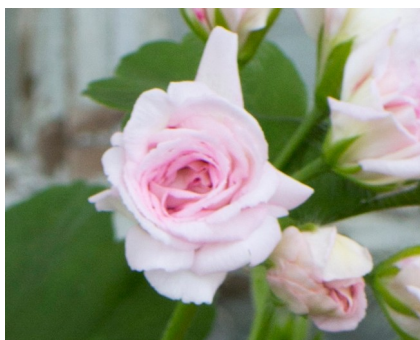


Hängpelargoner

Denna grupp pelargoner härstammar i första hand från den vildväxande arten *P. peltatum*, vars artnamn syftar på de sköldlika bladen. Dessa är femflikiga och påminner om murgrönans blad. Arten har långa hängande grenar som är sköra och lätt bryts av. Hängpelargonernas blad är oftast klargröna och kan ha en zon. Det finns också brokbladiga sorter. Blommorna varierar från enkla till dubbla, med färger från vitt, lila, olika rosa och röda till mycket mörkt sammetsröda. Det finns också hängpelargoner med fläckiga eller randiga blommor.



Laced Sugar Baby
(Bielby, England, före 1990)



Millfield Rose



KLIMATCERTIFIRAD

2012 överlät Harald odlingen till de unga entusiasterna Patrik och Therèse Andersson med barnen Alicia och Melvin.

De tog inte bara över de små växthusen, de för även traditionen att odla 'Mårbacka' vidare. Deras inställning är "att ta vara på allt gammalt och göra det bästa av det."

Odlingen är Klimatcertifierad enligt KRAV och Svenskt Sigill, här odlas omsorgsfullt och med minskad miljöpåverkan.



Doftpelargoner

Doftpelargonernas storhetstid var i England under den viktorianska eran. De var så otroligt populära under denna tid, att det på 1870-talet fanns över 150 olika sorter i engelska växtkataloger. Idag finns minst 200 sorters doftpelargoner i odling. De är inte någon homogen grupp. En del av dem är rena arter, men många av dem är hybrider och mutationer. Utmärkande för dem är att bladverket doftar. De enskilda sorternas bladverk doftar mycket gott, men det finns vissa sorter som luktar obehagligt. Det finns också pelargoner med doftande blommor, till exempel P. gibbosum, men dessa räknas inte till denna grupp. Det är bladen som ska dofta för att en pelargon ska kallas doftpelargon.



Ardwick Cinnamon (Clifton
före 1991)



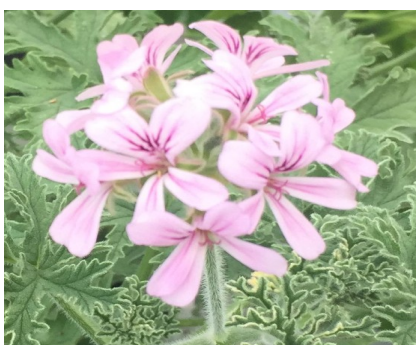
Chocolate Peppermint
(USA före 1988)



Clorinda



Dr Westerlund



Grey Lady Plymouth



Marias Blomma (P.
'Fragrans')



Royal Oak (före 1970)



Toronto (före 1985)



Rosenknoppspelargoner

Rosenknoppspelargoner kallas också Noisettepelargoner. Blommorna påminner om rosenknoppar, och en blomställning ser ut som en liten miniatyrbukett av rosor. Kronbladen är så många och omsluter varandra så tätt att blomman aldrig öppnar sig helt utan förblir knoppliknande också som fullt utvecklad. De flesta rosenknoppspelargoner utvecklades i slutet av 1800-talet. En del av dem har försvunnit ur odling. Sorterna förväxlas ofta med varandra, oftast förväxlas sorter med samma färg på blomman men med olika växtsätt. Liknande, troligtvis helt identiska sorter, har fått olika namn i olika länder.



Appleblossom Rosebud
(1870)



April Snow



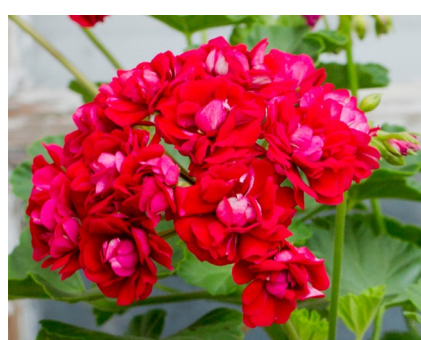
Australian Pink Rambler



Black Pearl (Cook 1959)



Brighstone (Brian West)



Langelandsrosen



Red Rosebud



Summer Rose Tina



Vit Rosenknopp